

*a tempo*

Vn

Pno

*loco*

*p*

*sfff*

*ff*

*p*

*mp cantabile*

*pizz gliss inside pno*

14 15 16 17

*piu mosso* ♩=56  
*drammatico*

Vn

Pno

Var. 2

*ff*

*sf*

*sf*

*loco*

*p*

*ff*

*p*

18 19 20

*modo ord*

*Red.*

Vn

Pno

*f*

*sfp*

*ff*

*sf*

*molto espress.*

*molto rubato*

*ten.*

*col violino*

21 22

*Red.*

Vn *meno f* *mf* *8va* *molto rubato*

*molto espress.* *molto cantabile*

colla violino

loco *8va* *col violino*

Pno *p* *pp* *pizz gliss inside pno*

23 24 25

Rec.

(2+2+3) *a tempo* *ritenuto* *a tempo* *al* *un poco con moto*

loco *p* *pp* *n.*

loco *8va* *loco* *p cantabile*

Pno *pp* *p cantabile* *col pedale*

26 27 28

Var. 3

Vn *p cantabile* *rf*

*8va* *loco*

Pno *pp* *pp*

29 30 31

Vn

Pno

*n.* *mp* *p* *cresc*

(do)

32 33 34

col pedale

Vn

Pno

*sf* *f* *ff*

6 3 7

35

Vn

Pno

*cresc* *ff*

36

\*

*ad libitum* *a tempo*  
Var. 4

Vn *ff* *sf* *molto p*

Pno *sf* *molto p*

37 *8vb* *senza pedale* 38 39 *col pedale* 40

Vn *f* *poco ten.*

Pno *mf* *ff*

41 *8vb* 42 *loco* 43 44 *8va*

Var. 5

Vn *pp* *pp* *molto p*

Pno *mp* *pp* *pp*

45 *loco* 46 47 48 49 *8va* *r.h.* *l.h.* *l.h.* *r.h.*